



Soutenu
par



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**Le Prix Balzac 2021 a été décerné à la Maison de Balzac à Aglaé Bory pour sa photographie :
*La plage, Calais 2016***

L'œuvre lauréate de cette édition a été désignée lundi 8 novembre 2021 par un jury de 12 personnalités de l'art contemporain, la gastronomie, la musique, le cinéma, la science, l'entreprise, présidé par Bénabar entouré des artistes Valérie Belin et Eva Jospin, d'Étienne Klein, philosophe des sciences (*Idées de Génies, Psychisme ascensionnel, Le Goût du vrai*), de Bruno Dubois, professeur de neurologie, directeur de l'institut de la mémoire et de la maladie d'Alzheimer - (AP-HP), d'Adrien Goetz, membre de l'Institut, historien d'art et romancier, de Tatyana Franck, directrice du Musée de l'Élysée à Lausanne ou encore d'Yves Gagneux, directeur de la Maison de Balzac, de Fabrice Faure-Dauphin, Associé, Allen & Overy, partenaire du prix, de Florence Briat-Soulié, présidente du prix et de Caroline d'Esneval, administrateur du Cercle des Amis de la Maison de Balzac (comité art contemporain).

Cette année le Prix Balzac a récompensé le travail d'un photographe, en hommage au photographe Robert Doisneau. En 1986, une exposition de ses photographies *Les Écrivains vus par Robert Doisneau, 1942-1986* lui était consacrée à la Maison de Balzac.

Les délibérations se sont faites à la Monnaie de Paris chez Guy Savoy (Meilleur Restaurant du Monde selon *La Liste* et membre du jury), le jury présidé par le chanteur Bénabar a désigné en tant que lauréat du Prix Balzac 2021, pour son œuvre : **Aglaé Bory**

La remise du prix s'est déroulée le 8 novembre au sein de la Maison de Balzac, musée de la ville de Paris, où l'auteur vécut de 1840 à 1847. Elle clôturera ainsi cette édition 2021 en rendant hommage à Balzac, a fait sienne les mots évocateurs de Bénabar, Président du Jury : « *Balzac est notre grand contemporain. Il a tout vu, tout dit, tout écrit sur son temps comme sur le nôtre. Et il ne cesse de nous inspirer. Je lui dois le premier titre de mon premier album tiré du « Cousin Pons » et bien plus que cela : une source d'inspiration quotidienne pour déceler les comédies humaines d'aujourd'hui. Je suis très honoré de prendre part au prix Balzac et de présider son jury prestigieux* ».

Roselyne Bachelot, Ministre de la Culture a souligné de la plus belle des façons ce que nous devons à l'auteur : « *Balzac a tout embrassé de son siècle : la ville et la province, les petites intimes et les leçons de la grande histoire, les bourgeois naissants et les nobles finissants... Parce qu'il a tout dévoré de ses contemporains, outrepassé les genres et les limites de la création, il fallait un prix résolument pluridisciplinaire pour faire droit à cette œuvre-monde et à son auteur-titan. C'est désormais chose faite avec le prix Balzac dont il faut se réjouir* ».

Relations presse et communication : Nicolas Rigaudière – contact@prixbalzac.com

PARTENAIRES

ALLEN & OVERY

